

Die Textcollage *Textmix Digitale Transformationen?* wurde am zweiten Dezember 2004 auf der Release-Veranstaltung im Skygarden des Sony Center Berlin zum Buch Digitale Transformationen von zwei elektronischen Stimmen vorgetragen. Es sprachen die Stimmen Klara und Reiner von AT&T. Klara und Reiner interviewten sich abwechselnd gegenseitig, stellten sich Fragen zum Thema digitale Transformationen und antworteten darauf. Sie benutzten dazu ausschließlich Wörter, Halbsätze und Sätze aus dem Buch *Digitale Transformationen* und dem dazu erschienenen Presstext. Es war ein Gespräch des Buches mit sich selbst über sich selbst, mit dem versucht werden sollte, einen Eindruck davon zu geben, worum es darin geht.

#### **Technologie**

Die Textcollage wurde nach einem auf semantische Prinzipien basierenden Algorithmus hergestellt, der eigens dafür erfunden wurde. Für die Generierung der Lesestimmen wurde eine vom Fraunhofer MARS Exploratory Media Lab für die Medienkunst-Installation Energie Passagen entwickelte Text-to-Speech Engine verwendet, die auf der AT&T Natural Voices Text-to-Speech Engine basiert. Um in Echtzeit Geschwindigkeit, Tonhöhe und verschiedene Audioeffekte für die Stimmen zu regeln, wurde eine Java-Schnittstelle zu der Audioentwicklungsumgebung Max/MSP geschaffen.

#### **Autoren**

Textcollage: Thomas Goldstrasz

Realisierung der Hörversion: Andreas Muxel

Digitale Transformationen: Monika Fleischmann, Ulrike Reinhard (Hrsg)

Energie-Passagen: Monika Fleischmann, Wolfgang Strauss

**Produktion**

Monika Fleischmann / Wolfgang Strauss, Fraunhofer IMK – MARS Exploratory Media Lab

**Partner**

whois verlags- & vertriebsgesellschaft, Heidelberg für die Publikation Digitale Transformationen.

Fraunhofer Institut für Medienkommunikation (IMK) – MARS Exploratory Media Lab

**Entstehung**

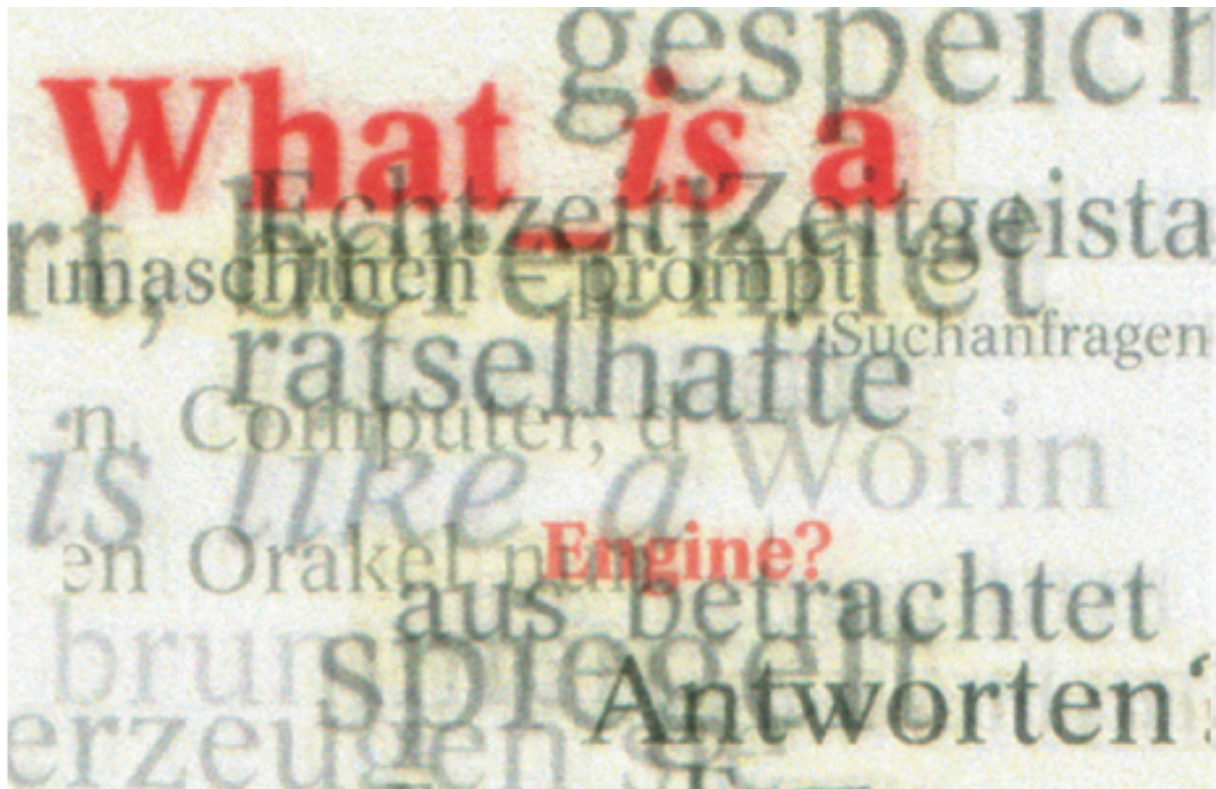
2004

---

ENGLISH VERSION

AUDIBLE TEXT COLLAGE - DIGITAL TRANSFORMATIONS

LET IT READ. WHAT IS ...?



The text collage Textmix Digital transformations? was presented by two electronic voices on December 2nd, 2004 at the release event in the Skygarden of the Sony Center Berlin for the book Digitale Transformationen. The voices Klara and Reiner from AT&T spoke. Klara and Reiner took turns interviewing each other, asked each other questions about digital transformations and answered them. They only used words, half-sentences and sentences from the book Digitale Transformationen and the accompanying press release. It was the book talking to itself about itself, trying to give a sense of what it was about.

## Technology

The text collage was created using an algorithm based on semantic principles that was invented specifically for this purpose. A text-to-speech engine developed by the Fraunhofer MARS Exploratory Media Lab for the media art installation Energie\_Passagen and based on the AT&T Natural Voices text-to-speech engine was used to generate the reading voices. A Java interface to the Max/MSP audio development environment was created to control speed, pitch and various audio effects for the voices in real time.

## Autoren

Textcollage: Thomas Goldstrasz

Realisierung der Hörversion: Andreas Muxel

Digitale Transformationen: Monika Fleischmann, Ulrike Reinhard (Hrsg)

Energie-Passagen: Monika Fleischmann, Wolfgang Strauss

## Produktion

Monika Fleischmann / Wolfgang Strauss, Fraunhofer IMK – MARS Exploratory Media Lab

## Partner

whois verlags- & vertriebsgesellschaft, Heidelberg für die Publikation Digitale Transformationen.

Fraunhofer Institut für Medienkommunikation (IMK) – MARS Exploratory Media Lab

## Entstehung

2004